

<http://www.jyvaskylankaupunkilehti.fi/Vapaa-aika-ja-viihde/Kulttuuriuutiset/Postia-Pappi-Jaakobin-luoja-ja-taikuri-ylisivat-toinen-toistaan>

Postia Pappi Jaakobin luoja ja taikuri ylistivät toinen toistaan

05.01.2010 10:35

Samu Karvala

Toimiva yhteistyö. Ohjaaja Klaus Härö ja Pappi Jaakobin alkuperäiskäsikirjoittaja Jaana Makkonen olivat eilen hyvin otettuja ja onnellisia Sokeain Ystävien palkinnoista. (Kuvaaja: Ilpo Kekki)

Postia Pappi Jaakobille -elokuvan tekijät saivat Sokeain Ystävät ry:n tiedonvälitys- ja tunnustuspalkinnot.

Kolme pääperustetta olivat elokuvan nimikkohahmon, sokean papin tarinan ajatuksia herättävä merkitys, ajankohtainen teema näkövammaisten oikeudesta henkilökohtaiseen avustajaan ja elokuvan sokeita varten tarkoitettu kuvailuraita.

POhjaaja **Klaus Härö**lle palkinnot ovat komealla uralla jo tulleet tutuiksi, mutta tässä yhteydessä hän vaikutti tavallista otetummalta.

–Olisi hieno sanoa, että olen tämän ansainnut, mutta täytyy näin pienen piirin edessä myöntää, että kuvailuraita on melko uusi asia itsellenikin. Kun viimeistelimme Ruotsissa edellistä *Uusi Ihminen* -elokuvaani, joku tuotantoryhmästä ehdotti kuvailuraitaa. Siellä ollaan näissä kysymyksissä vähän pidemmällä, Härö totesi.

Postia Pappi Jaakobille on ensimmäinen suuren yleisön suomalaiselokuva, jonka dvd-versiossa voi valita ”kieleksi” kuvailevan ääniraidan, jolla kerrotaan, mitä valkokankaalla tapahtuu.

–Kuvailuraitaa koskeva lakimuutos on lausuntokierroksella, ja jos kaikki menee hyvin, sen pitäisi tulla mukaan uutuuselokuvien tuotantoon 2011, kertoi Sokeain Ystävien puheenjohtaja **Ture Tähtinen**.

Härö suoritti aikanaan siviilipalveluksensa näkövammaisten Arla-instituutissa. Hän muisteli, ettei tuolloin ollut paras mahdollinen työntekijä, sillä luisti usein tehtävistään ja lukittautui sivuhuoneeseen katsomaan elokuvia VHS-videoilta.

–Ehkä olen sittemmin ottanut opikseni ja tämä palkinto on hyvä osoitus siitä, että jokainen ihminen voi oppia, Härö totesi.

Klaus Härö vieritti palkintojenjakotilaisuudessa suurimman kunnian elokuvan toteutumisesta alkuperäiskäsikirjoittaja **Jaana Makkoselle**. Turun taideakatemiasta medianomiksi

valmistuneen nuoriso- ja vapaa-ajanohjaaja Makkosen teksti tuli juuri oikealla hetkellä Härön pöydälle.

Ensin pienestä tarinasta piti tulla tv-elokuva, mutta lopulta sokean papin ja hänen aluksi vastentahtoisen avustajansa kertomus pääsi Suomen valkokankaille ja saavutti yli 100000 katsojaa. Se on samalla Suomen ehdokas Oscar-palkinnon ulkomaisen elokuvan sarjaan.

–Postia Pappi Jaakobin matkan aikana olen antanut Härölle lempinimen taikuri. Elokuvan päätyminen Härön taikurikäsiänsä kautta on ollut minulle suuri ilon aihe, mutta myös ihmeellisellä tavalla toteen käynyt unelma, Makkonen totesi.

Sokeain Ystävät ry on Suomen vanhin näkövammaisjärjestö, jolla on historiaa yli 120 vuoden ajalta. Tiedonvälitys- ja tunnustuspalkintoja se on jakanut vuodesta 2005. Tiedonvälityspalkinnon suuruus on 10000 euroa ja tunnustuspalkinnon 2000 euroa.

Puheenjohtaja Tähtisen mukaan syksyllä voimaan tullut näkövammaisen lakisääteinen oikeus henkilökohtaiseen avustajaan on ilmeisesti alkanut toimia jotenkin.

–Jos homma ei toimisi lainkaan, olisimme varmasti kuulleet siitä enemmän. Muutama kuukausi on liian lyhyt aika arvioida tulosta, ensi talvena olemme viisaampia, Tähtinen arvioi.