

Postia Pappi Jaakobin luoja ja taikuri ylistivät toisiaan

04.01.2010 16:35

Samu Karvala



Toimiva yhteistyö. Ohjaaja Klaus Härö ja Pappi Jaakobin alkuperäiskäsikirjoittaja Jaana Makkonen olivat eilen hyvin otettuja ja onnellisia Sokeain Ystävien palkinnoista. (Kuvaaja: Ilpo Kekki)

Porvoon Café Cabriolessa koettiin eilen hienoja hetkiä, kun *Postia Pappi Jaakobille* -elokuvan tekijät saivat Sokeain Ystävät ry:n tiedonvälitys- ja tunnustuspalkinnot.

Kolme pääperustetta olivat elokuvan nimikkohahmon, sokean papin tarinan ajatuksia herättävä merkitys, ajankohtainen teema näkövammaisten oikeudesta henkilökohtaiseen avustajaan ja elokuvan sokeita varten tarkoitettu kuvailuraita.

Porvoolaisohjaaja **Klaus Härölle** palkinnot ovat komealla uralla jo tulleet tutuiksi, mutta tässä yhteydessä hän vaikutti tavallista otetummalta.

Härö vieritti palkintojenjakotilaisuudessa suurimman kunnian elokuvan toteutumisesta alkuperäiskäsikirjoittaja **Jaana Makkoselle**. Turun taideakatemiasta medianomiksi valmistuneen nuoris- ja vapaa-ajanohjaaja Makkosen teksti tuli juuri oikealla hetkellä Härön pöydälle.

Lue lisää huomisesta Uusimaasta.

<http://www.uusimaa.fi/Uutiset/Kaikki-uutiset/Paauutiset/Postia-Pappi-Jaakobin-luoja-ja-taikuri-ylistivat-toisiaan>